

语文 单元测试（基础卷）

统编版高一下学期 | 姓名：_____ 得分：_____

一、单选题

- 下列对《登岳阳楼》中典故及情感的理解，正确的一项是：
 - "昔闻洞庭水"表达了诗人急于游览名山大川的轻松心情。
 - "吴楚东南坼"写出了洞庭湖将吴楚两地撕裂开的壮阔景象。
 - "乾坤日夜浮"暗示了诗人漂泊无定、身世浮沉的孤独感。
 - "戎马关山北"直接描写了诗人亲自上阵杀敌的场景。
- 《念奴娇·过洞庭》中"表里俱澄澈"一句，主要描写的是：
 - 月亮的光辉洒在湖面，水月相映的清丽景色。
 - 词人内心净化后的纯净心境与外在环境的和谐统一。
 - 洞庭湖水的清澈见底，没有任何杂质。
 - 夜晚天空中没有云彩，显得空旷透明。
- 关于《游园(皂罗袍)》中的"姹紫嫣红"，下列说法错误的是：
 - 它描绘了春日百花盛开的艳丽景象。
 - 它与后面的"断井颓垣"形成鲜明对比。
 - 它是实写杜丽娘游园时看到的真实美景。
 - 它引发了杜丽娘对青春易逝的感慨。
- 杜甫《登岳阳楼》首联"昔闻洞庭水，今上岳阳楼"，在结构上的作用是：
 - 点明写作时间，交代季节特征。
 - 虚实结合，引出下文对景物的具体描绘。
 - 通过今昔对照，表达终于得偿所愿的喜悦及隐含的沧桑感。
 - 奠定全诗哀婉凄清的基调，为后文抒情做铺垫。
- 张孝祥《念奴娇·过洞庭》中"素月分辉，明河共影，表里俱澄澈"描写的意境特点是：
 - 雄浑豪放，气势磅礴。
 - 清幽明净，空灵透彻。
 - 凄清冷寂，悲凉萧瑟。
 - 绚丽多彩，热闹非凡。
- 《游园(皂罗袍)》中"原来姹紫嫣红开遍，似这般都付与断井颓垣"，运用的修辞手法主要是：
 - 比喻
 - 夸张
 - 对比
 - 拟人
- 下列诗句中，出自《念奴娇·过洞庭》且体现作者孤高情怀的是：